

Regolamento del Concorso Fotografico "Polverigi 2026"



Art: 1 – Scopo e finalità

La Mediateca Comunale Gualtiero Giamagli di Polverigi (di seguito, denominata "Mediateca"), con sede in Via G. Marconi 49, promuove un concorso fotografico allo scopo di raccogliere materiale che testimoni e valorizzi il patrimonio storico, artistico, architettonico, paesaggistico e antropologico di Polverigi e, nel contempo, consenta di osservare e analizzare il cambiamento urbanistico, economico, e socio-culturale del paese e della comunità di Polverigi, attraverso il raffronto con l'archivio fotografico storico, risalente ai primi decenni del XX secolo, di cui la Mediateca dispone. Attraverso il concorso, sarà inoltre possibile realizzare un archivio di immagini che testimonieranno, per il futuro, la situazione attuale del paese di Polverigi e della sua comunità.

Art: 2 – Partecipazione e iscrizione al Concorso Fotografico

La partecipazione al concorso è gratuita; è aperta a tutti i fotografi, esperti e/o dilettanti, di qualsiasi nazionalità e residenza, che abbiano compiuto 18 anni alla data di presentazione della domanda di partecipazione. Non possono partecipare al concorso i componenti del Comitato di gestione della Mediateca.

La partecipazione è subordinata all'iscrizione, che dovrà essere effettuata mediante la scheda allegata al presente regolamento da inviare via e-mail al seguente indirizzo: mediatecagiamagli@gmail.com o da consegnare a mano presso la sede della Mediateca.

Le foto pervenute non corredate dalla scheda di iscrizione debitamente compilata saranno automaticamente escluse. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

Art: 3 - Tema delle fotografie

Il tema delle fotografie dovrà essere legato alle bellezze architettoniche, storiche, artistiche, paesaggistiche e antropologiche di Polverigi.

Il tema è da intendersi vincolante nell'ambito di tutte le sue legittime interpretazioni o "declinazioni" che ciascun concorrente potrà e vorrà trovare, senza snaturarne il significato. Saranno pertanto ammesse immagini che ne diano interpretazioni (a puro titolo esemplificativo ma non esaustivo) figurate, evocative, descrittive, didascaliche, documentaristiche, umoristiche.

Allo scopo di documentare i cambiamenti avvenuti nel tempo nel territorio e nella comunità di Polverigi, come meglio specificato tra le finalità illustrate all'art. 1, le fotografie dovranno evidenziare le caratteristiche e le peculiarità di **ALMENO TRE** dei seguenti luoghi o situazioni:

- Villa Nappi e Chiesa SS. Sacramento
- Piazza Umberto I°, con palazzo Comunale e/o chiesa S. Antonino M.re
- Rione Roccolo
- Piazza Ragnini, torre dell'acquedotto e mura castellane
- Via G. Marconi e via Fossarile
- Via G. Matteotti, con Centro Sociale e Parco delle Rimembranze
- Frazione Rustico
- Antiche fonti del Bagno
- Via G. Leopardi
- Via Don Minzoni e parcheggio degli Orti
- Via S. Giovanni e quadrivio della croce
- Foto panoramiche di Polverigi e di Rustico
- Foto che ritraggono momenti o situazioni di vita sociale e/o comunitaria di Polverigi

La scelta del luogo o delle situazioni fotografate non influenzerà in alcun modo il giudizio della Giuria.

Ogni iscritto potrà partecipare al concorso con un numero massimo di **6 fotografie**.

Poiché lo scopo dell'iniziativa è anche quello di raccogliere e conservare un vasto patrimonio fotografico su Polverigi, i candidati potranno trasmettere alla Mediateca **un ulteriore gruppo di 6 fotografie**, a propria discrezione, identificate e distinte dalle altre, che non parteciperanno però al premio.

La scheda di partecipazione dovrà riportare: nome e cognome del fotografo, titolo della foto e breve descrizione del soggetto ritratto.

Nel caso di utilizzo delle foto per mostre, photogallery, gigantografie, cataloghi o pubblicazioni inerenti la promozione turistica del territorio di Polverigi, l'autore autorizza implicitamente la Mediateca a indicare il proprio nominativo.

Art: 4 - Tipologia delle fotografie

Le fotografie possono essere sia a colori sia in bianco e nero, scattate con attrezzature digitali o analogiche. Non sono ammesse immagini riprese con droni. Per ogni foto, dovranno essere consegnati:

- Il file digitale delle immagini in formato JPG (con una risoluzione di almeno 300 DPI con il lato maggiore di almeno 3000 pixel) o TIFF compressione minima e pixel minimi 2000 x 3000
- Per le immagini analogiche dovrà essere consegnato il negativo originale o duplicazione di ottima qualità. I file inviati resteranno di proprietà della Mediateca e non verranno restituiti.
- Non è consentito inserire nella fotografia loghi, firme, date o altri segni identificativi di alcun genere.
- Non sono ammesse postproduzioni invasive e/o fotomontaggi, è invece consentita la postproduzione sull'esposizione, sul contrasto, sulla gamma tonale e bilanciamento del bianco. Non è altresì ammessa nessuna elaborazione ottenuta con strumenti di intelligenza artificiale.

La Mediateca si riserva la facoltà di non accettare, a suo insindacabile giudizio, le immagini la cui realizzazione si presume possa arrecare danno o offesa al soggetto della stessa, o comunque non in linea con lo spirito del concorso o che offendano il decoro o la morale pubblica.

Art 5 - Consegna del materiale fotografico

Il materiale potrà essere consegnato presso la sede della Mediateca, contattando preventivamente i referenti al n° di telefono 340-0647879, o inviato via e-mail, corredato dei dati e degli allegati richiesti dal presente regolamento. Il termine ultimo per la consegna del materiale è fissato per **le ore 18:00 del giorno 30 ottobre 2026**.

Art 6 - Uso del materiale fotografico consegnato

Le fotografie in concorso, sia che risultino premiate che non premiate, potranno essere pubblicate all'interno di una photogallery creata sul sito web della Mediateca, utilizzate per mostre fotografiche o documentali o per opuscoli, pubblicazioni e materiale promozionale del territorio di Polverigi.

Le opere consegnate faranno parte di una collezione permanente della Mediateca, resteranno di sua proprietà esclusiva e potranno essere esposte al pubblico in maniera idonea, riportando il nominativo dell'autore.

Art 7 - Diritti e responsabilità dei partecipanti

Ogni partecipante è responsabile del contenuto delle immagini presentate, sollevando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità nei confronti di terzi.

Nel caso in cui nelle fotografie compaiano persone chiaramente identificabili, il concorrente dovrà informarle a norma dei regolamenti vigenti sulla tutele della privacy, nonché ottenerne ove previsto il consenso alla pubblicazione (liberatoria), da consegnare alla Mediateca.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sulle immagini originali, sulle acquisizioni digitali e/o sulle elaborazioni inviate alla Mediateca, ne conserva la proprietà ma ne cede il diritto d'uso in via non esclusiva.

La Mediateca non potrà cedere a terzi i diritti d'uso delle immagini senza l'espresso consenso degli autori.

Art. 8 - Giuria

Le fotografie partecipanti al concorso saranno valutate da una giuria di esperti, il cui giudizio finale è inappellabile.

Criteri di valutazione:

- Tecnica (forma, realizzazione, intelligenza e originalità dell'idea, post-produzione)
- Comunicativa (creatività, emozione, valenza comunicativa, aderenza al tema)

I nominativi dei componenti la Giuria saranno comunicati successivamente, attraverso il sito internet della Mediateca e sui propri canali social media.

Art. 9 - Premiazione

I nomi dei premiati che risulteranno vincitori del concorso verranno pubblicati sul sito web: www.mediatecagiamagli.it e sui profili social della Mediateca.

Ai vincitori sarà inviata comunicazione attraverso l'indirizzo di posta elettronica o al numero di telefono indicato nella scheda di iscrizione al concorso.

Premi:

1°Classificato: 250,00 (duecentocinquanta) euro

2°Classificato: 200,00 (duecento) euro

3°Classificato: 150,00 (centocinquanta) euro

Allo scopo di favorire la partecipazione giovanile, viene istituito un premio aggiuntivo - pari a euro 100,00 (cento) - per la migliore fotografia presentata da un concorrente che, alla data di presentazione della domanda, non abbia ancora compiuto il 25° anno di età.

Art. 10 – Cumulabilità' dei premi

I premi non sono cumulabili e ogni concorrente può ricevere un solo premio.

Nel caso in cui uno o più concorrenti under 25 risultino tra i primi tre classificati, il premio speciale per il concorrente giovane verrà assegnato al successivo concorrente avente diritto.

Art. 11 – Avvisi

Eventuali richieste di chiarimenti o ulteriori indicazioni riguardanti il concorso potranno essere inoltrate all'indirizzo di posta elettronica mediatecagiamagli@gmail.com

Art.12. Qualora, alla data di scadenza del presente avviso, non venga raggiunto il numero minimo di **10 partecipanti**, la Mediateca si riserva la facoltà di prorogare la scadenza del concorso, o rimodulare l'entità dei premi.

Allegato A:

Domanda di Partecipazione

Allegato B:

Tipologia di foto ammesse e non ammesse

Allegato C:

Tutela della privacy – Dichiarazione liberatoria

Allegato A

Alla:
Mediateca Comunale Gualtiero Giamagli
Via G. Marconi. 49
6002 Polverigi

Domanda di Partecipazione al concorso fotografico "POLVERIGI 2026"

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a il _____
a _____ residente a _____ Prov (____) CAP _____
Via _____ tel. _____ indirizzo e-mail: _____

Chiede

di partecipare al Concorso fotografico "Polverigi 2026" con le seguenti fotografie:

Titolo 1: fotografia: _____

Breve descrizione _____

Titolo 1: fotografia: _____

Breve descrizione _____

Titolo 2: fotografia: _____

Breve descrizione _____

Titolo 3: fotografia: _____

Breve descrizione _____

Titolo 4: fotografia: _____

Breve descrizione _____

Titolo 5: fotografia: _____

Breve descrizione _____

Titolo 6: fotografia: _____

Breve descrizione _____

Nel retro di ogni foto deve essere indicato, a matita, il titolo della fotografia, in modo da evitare errori di attribuzione

Con l'apposizione della firma:

- ☐ dichiaro di possedere tutti i diritti di proprietà sull'originale
- ☐ dichiaro di aver preso visione del regolamento del concorso e di accettarne tutte le condizioni
- ☐ dichiaro di accettare che la Mediateca Gualtiero Giamagli conservi il diritto d'uso non esclusivo delle foto consegnate, come meglio precisato all'art. 7 del regolamento
- ☐ libero con la presente scheda la Mediateca Gualtiero Giamagli da ogni responsabilità derivante dall'utilizzo delle fotografie consegnate
- ☐ autorizzo la Mediateca Gualtiero Giamagli, in base alle normative in vigore in materia di tutela della privacy, al trattamento dei miei dati personali per gli adempimenti inerenti l'organizzazione del concorso fotografico, nonché all'utilizzo e/o pubblicazione delle mie opere
- ☐ consegno, in allegato, la liberatoria firmata dal soggetto ritratto nella mia foto (eventualmente, ove previsto)

in fede

Luogo e Data _____

Firma leggibile _____

Allegato B

TIPOLOGIA DI FOTO AMMESSE E NON AMMESSE

Questo allegato al Regolamento riporta, a titolo esemplificativo ma non esaustivo e al solo fine di dare una indicazione più chiara, le tipologie di foto ammesse e quelle non ammesse al concorso.

Per quanto non riportato e in caso di dubbio, inviare una richiesta di chiarimenti all'indirizzo e-mail: *mediatecagiamagli@gmail.com*

FOTOGRAFIE AMMESSE

- Foto a colori e bianco e nero
- Foto sia digitali sia analogiche, realizzate su negativo/rullino/diapositiva
- Foto ritagliate (crop) e ridotte di dimensione
- Foto con leggere modifiche della luminosità e del contrasto
- Foto panoramiche

FOTO NON AMMESSE

- Foto multiposa (esposizioni multiple)
- Foto HDR
- Foto in cui il soggetto sia visibile solo come riflesso
- Foto scattate con l'uso di filtri che alterano la " realtà" dell'immagine
- Foto con la data o con la firma soprascritta
- Fotomontaggi
- Foto in cui il soggetto principale non rientra nei criteri elencati nell' art. 3 del regolamento
- Foto che rappresentano il soggetto in maniera astratta
- Fotoritratto
- Foto che riprendano persone in maniera diretta e riconoscibile, senza aver ottenuto l'apposita dichiarazione di consenso e la liberatoria all'utilizzo, ove prevista secondo i criteri della normativa vigente sulla tutela della privacy.
- Foto in cui il soggetto è presente solo sotto forma di rappresentazione (ad esempio la foto di un quadro o di una precedente foto)
- Foto generate con strumenti di intelligenza artificiale.

Allegato C

Spett.le
Mediateca Comunale Gualtiero Giamagli
Via G. Marconi, 49
60020 Polverigi (AN)

TUTELA DELLA PRIVACY- DICHIARAZIONE LIBERATORIA PER FOTOGRAFIE E RIPRESE VIDEO

D. Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" – Reg. UE della privacy 2016/679 (GDPR)

Io sottoscritto/a _____ nato/a _____
il _____ residente a _____
Prov. _____ CAP _____ in via _____ n° _____
doc. di identità _____ n° _____

con riferimento alla pubblicazione e alla diffusione della mia immagine riprodotta nelle opere fotografiche del/la
sig/ra _____ doc. di identità n° _____

CON LA PRESENTE AUTORIZZO IN FORMA GRATUITA

alla diffusione e alla pubblicazione delle fotografie da parte della Mediateca Gualtiero Giamagli di Polverigi su qualsiasi mezzo e supporto, cartaceo o digitale, secondo i suoi scopi istituzionali e statutari, che prevedono la ricerca, la raccolta, la conservazione e la divulgazione dei documenti sulla vita della comunità di Polverigi, anche attraverso la diffusione di documenti cartacei, fotografici, a stampa, cinematografici, fonografici ed audiovisivi.

La Mediateca tratterà i dati personali del concedente nell'ambito delle finalità istituzionali, per utilizzarli senza fine di lucro. Ai sensi di quanto previsto dall'art. 7 del Regolamento Europeo 2016/679, in qualsiasi momento potrà avvalermi del diritto di revocare l'autorizzazione al trattamento delle immagini. Dichiaro di aver preso visione dell'Informativa ai sensi dell'art. 13 del Reg. UE 679/2016.

Luogo _____

Data _____

Firma leggibile _____